

Канап“-ШИК која је прилика за афирмацију аматерских позоришта која у своје пројекте улаже скромна средства.

Наша мисија је развијање, унапређење и подизање општег нивоа културе у локалној средини, задовољење културних потреба свих грађана, неговање мултикултуралности, стварање амбијента за развој културних пракси.

Они који негују мисију Културног центра јесу запослени:

1. Сања Станковић, директор установе културе, висока стручна спрема, одређено,
2. Виолета Перић, организатор програмских активности, средња стручна спрема, неодређено,
3. Наташа Живановић, организатор програма, средња стручна спрема, неодређено,
4. Саша Ђокић, техничар за тонску и видео подршку играчких проба, средња стручна спрема, неодређено,

1. АНСАМБЛ НАРОДНИХ ИГАРА И ПЕСАМА

Мисија водиља Ансамбла народних игара и песама, Властимир Павловић Царевац,, је да прикупља, обрађује и отргне од заборава наше народно играчко, певачко и музичко благо. Ансамбл је добио у аманет да, на уметнички начин интерпретира игре и песме нашег народа и етничких група, упознаје будуће нараштаје са истим и популарише их у земљи и иностранству. Група данас броји око 200 чланова распоређених у четири старосне категорије – дечији, припремни, извођачки и ветерански. Репертоар је састављен од 25 различитих кореографија са подручја целе Србије. Шеф играча и главни кореограф, Горан Јовановић, труди се да, са уиграним тимом, досегне ниво који подразумева врхунски склад свега што чини фолклор – игра, музика, песма, костим, народни инструменти, обичаји, сцена и др. Сви сегменти су равноправно заступљени и чине интегрално уметничко дело. При постављању кореографија ,води се рачуна о селекцији игара, њиховој изворности и оригиналности, атрактивности, избору музике и костима. Ансамбл је, у највећој мери, посвећен окупљању деце и омладине, њиховој културној едукацији и враћању изворним уметничким вредностима. Градиштански фолклорци представили су се на бројним смотрама и фестивалима у земљи и иностранству. Носиоци су најпрестижнијих признања и награда. Као посебно важна издвајају се наступи на Интернационалном фестивалу фолклора у Бањи Херкулани у Румунији где је ансамбл проглашен за најбољи на фестивалу, а забележени су успеси и на „Балканфолк- фесту,, у Бугарској као и на Међународном фестивалу на Закинтосу у Грчкој, Темишвару, Решици у Румунији. Најважнија од бројих награда најмлађих јесте признање за освојено првостоме на Међуокружној смотри изворногдечијег стваралаштва у

