ЈАВНА УСТАНОВА КУЛТУРНИ ЦЕНТАР
ВЛАСТИМИР ПАВЛОВИЋ ЦАРЕВАЦ
ВЕЛИКО ГРАДИШТЕ
Бр. 12/23
20. 1. 2023 год.
ВЕЛИКО ГРАДИШТЕ

ЈУ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР "ВЛАСТИМИР ПАВЛОВИЋ ЦАРЕВАЦ" ВЕЛИКО ГРАДИШТЕ

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ СА ФИНАНСИЈСКИМ ПОКАЗАТЕЉИМА ЗА ПЕРИОД 01.01.2022. – 31.12.2022. ГОДИНЕ

2022.
Велико Градиште

САДРЖАЈ

УВОД 3

1. АНСАМБЛ НАРОДНИХ ИГАРА „ВЛАСТИМИР ПАВЛОВИЋ ЦАРЕВАЦ„ 4
   1.1. ДЕЧИЈИ АНСАМБЛ 5
   1.2. НАРОДНИ ОРКЕСТАР 5
2. АМАТЕРСКО ПОЗОРИШТЕ„ЖАНКА СТОКИЋ„ 6
   2.1. ДЕЧИЈЕ ПОЗОРИШТЕ 6
3. ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ 7
4. ПРОГРАМСКЕ АКТИВНОСТИ 7
5. ОСТАЛО 12
6. ФИНАНСИЈСКИ ИЗВЕШТАЈ

УВОД

Назив установе: ЈУ Културни центар „Властимир Павловић Царевац“ Велико Градиште
Оснивач: Скупштина општине Велико Градиште
Директор: Сања Станковић
Делатност: Културно-образовна
Матични број: 17223909
Седиште: Велико Градиште, Кнеза Лазара 28

Културни центар „Властимир Павловић Царевац“ је установа културе коју је Скупштина општине Велико Градиште основала 1999. године, која у свом саставу успешно обједињује рад више делатности из области културе који су од великог значаја за општину Велико Градиште. Током 21 године постојања Културни центар негује аматеризам кроз разноврсни културни, образовни и забавни програм. Његова главна улога је очување и промоција свих уметничких форми које служе заједници. Као предност која одликује Културни центар је његова локација. Смештен је најстрожијем центру града, у заштићеној, пешачкој културно-историјској зони улице Кнеза Лазара. Ушушкан је између Народног музеја и Народне библиотеке, као и бројних занатских радњи, продавница, кафетерија, књижара, самим тим је назаобилазно место у упознавању града. У зависности од садржаја и услова које је неопходно обезбедити за реализацију пројеката, па се тако програм, са мирисом првих липа, сели на Летњу позорницу у Градском парку покрај Дунава, који даје посебну нотусвимдешавањима.

Програм рада Културног центра подразумева кретање на различитим културним, уметничким, образовним и забавним програмима, ради приближавања културног и уметничког стваралаштва најширем кругу публике и привлачење нових љубитеља културе и уметности и нових, младих стваралаца који ће уз нашу помоћ наћи лакше могућности за рад и комуникацију.

Програми културе које Културни центар реализује у свом јединственом комплексу вишенаменских просторија су позоришне представе, концерти фолклора и балета, филмске пројекције, књижевни програми, предавања, радионице, изложбе, конференције, као и програме у оквиру сарадње са другим установама и предузећима, школама и удружењима.

Културни центар својим активностима настоји да буде активно жариште културног живота локалне заједнице које организује, производи, дистрибуира и промовише културну и уметничку ноту. Културни центар тежи да постане важна и видљива институција на културној мапи Србије и региона. Својом делатношћу утиче на динамичан развој Великог Градишта са историјским, културним и туристичким потенцијалима.

Битан сегмент Културног центра јесте сарадња и размена програма са осталим установама кулТуре из целе Србије, региона и шире.

Културни центар је организатор Музичког фестивала „Царевчеви дани“, јединственог фестивала, на овим просторима, који је посвећен Властимиру Павловићу Царевцу, виолини и изворној народној песми и фестивала аматерских позоришта „Штап и

Канап“-ШИК која је прилика за афирмацију аматерских позоришта која у своје пројекте улаже скромна средства.

Наша мисија је развијање, унапређење и подизање општег нивоа културе у локалној средини, задовољење културних потреба свих грађана, неговање мултикултуралности, стварање амбијента за развој културних пракси.

Они који негују мисију Културног центра јесу запослени:

1. Сања Станковић, директор установе културе, висока стручна спрема, одређено,
2. Виолета Перић, организатор програмских активности, средња стручна спрема, неодређено,
3. Наташа Живановић, организатор програма, средња стручна спрема, неодређено,
4. Саша Ђокић, техничар за тонску и видео подршку играчких проба, средња стручна спрема, неодређено,

1. АНСАМБЛ НАРОДНИХ ИГАРА И ПЕСАМА

Мисија водиља Ансамбла народних игара и песама,,Властимир Павловић Царевац,, је да прикупља, обрађује и отргне од заборава наше народно играчко, певачко и музичко благо. Ансамбл је добио у аманет да, на уметнички начин интерпретира игре и песме нашег народа и етничких група, упознаје будуће нараштаје са истим и популарише их у земљи и иностранству. Група данас броји око 200 чланова распоређених у четири старосне категорије – дечији, припремни, извођачки и ветерански. Репертоар је

састављен од 25 различитих кореографија са подручја целе Србије. Шеф играча и главни кореограф, Горан Јовановић, труди се да, са уиграним тимом, досегне ниво који подразумева врхунски склад свега што чини фолклор – игра, музика, песма, костим, народн иструменти, обичаји, сцена и др. Сви сегменти су равноправно заступљени и чине интегрално уметничко дело. При постављању кореографија ,води се рачуна о селекцији игара, њиховој изворности и оригиналности, атрактивности, избору музике и костима.Ансамбл је, у највећој мери, посвећен окупљању деце и омладине, њиховој културној едукацији и враћању изворним уметничким вредностима. Градиштански фолклорци представили су се на бројним смотрама и фестивалима у земљи и иностарнству. Носиоци су најпрестижнијих признања и награда. Као посебно важна издвајају се наступи на Интернационалном фестивалу фолклора у Бањи Херкулани у Румунији где је ансамбл проглашен за најбољи на фестивалу, а забележени су успеси и на ,,Балканфолк- фесту,, у Бугарској као и на Међународном фестивалу на Закинтосу у Грчкој, Темишвару, Решици у Румунији. Најважнија од бројих награда најмлађих јесте признање за освојено првоместо на Међуокружној смотри изворногдечијег стваралаштва у

Божевцу и прво место на Банатском поселу у Белојцркви. Ансамбл одржава веома добру сарадњу и са КУД-овима у земљи.

1.1. Дечији ансамбл

Основан је 1994.год. у оквиру ОШ „Иво Лола Рибар“, а на иницијативу учитељице Верице Јовановић. Од оснивања до 2001.год, ансамбл је имао низ успешних концерата од којих треба поменути такмичење дечијих ансамбала у Ћовдину под називом „Крени коло да кренемо„. Малишани су освојили треће место, а 1998, на поменутом фестивалу, проглашени су за најуигранију групу.

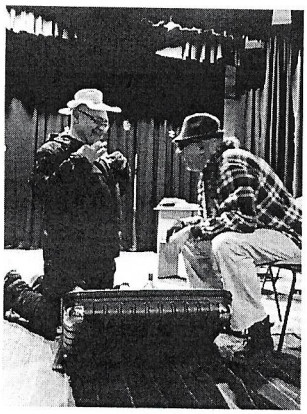
Од новембра 2001.год. дечији ансамбл почиње са радом у оквиру Културног центра и прикључује се Ансамблу народних игара и песама „Властимир Павловић Царевац„.

Данас дечији ансамбл око 90 чланова подељених у три стросне групе – млађи,средњи и старији узраст. Са децом ради асистент за игру Марија Живковић. Малишани иза себе имају лепо искуство, бројне наступе, гостовања и учешћа на такмичењима са којих носе запажене награде.

1.2. Народни оркестар

Од оснивања Културног центра, континуирано, у оквиру ансамбла, ради и ствара Народни оркестар који броји седам чланова. Чланови оркестра на које смо поносни маестрално музицирају на две хармонике, виолини, гитари, контрабасу, фрули и даирама. Оркестар редовно прати фолклорни ансамбл на пробама и наступима. Све активности ансамбла наведене у Извештају такође су и активности оркестра.

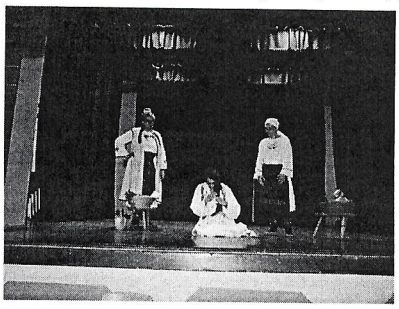
2. АМАТЕРСКО ПОЗОРИШТЕ „ЖАНКА СТОКИЋ“



Аматерско позориште,,Жанка Стокић,, дуго година узбуркано место самоистраживања не само глумаца које је окупио ентузијазам и љубав према позоришту, већ и публике коју провокативне интерпретације најпознатијих текстова наводе на дубокоумна размишљања.

На просторно скромној и сценографски често сиромашној сцени Аматерског позоришта ,,ЖанкаСтокић,, , глумац је увек у центру уметничких збивања. Посебна пажња посвећена је домаћој драмској продукцији која своје место налази у жанровској разноликости репертоара.

Прве сузе и смех чули су се кобне 1999. године када је, у јеку ратних збивања, симболично, 28.јуна издуше и са усана глумаца аматера у даху изговорен текс,,Бојна Косову,,. Седамнаест година касније, када се осврне иза себе, градиштанска публика се , са осмехом, присећа - ,,Урнебесне трагедије,, (1999), ,,Срца од воска,, (2000), ,,Аудиције,,(2000) ,,Ми чекамо бебу 1,, (2000), ,,Ми чекамо бебу 2,,(2001), ,,Чуда у Шаргану,, (2002), ,,Драге Јелене Сергејевне,,(2002), ,,Кокошка,, (2003), ,,Ожалошћене породице,, (2003), ,,Госпође Министарке,, (2005), ,,Боинг, боинг,, (2006), ,,Дует за лаж ,, (2007), ,, Да ли је то била шева,, (2008), ,,Сумњивог лица,, (2010), ,,Др,,(2013), ,,Мала,, (2014), ,,Нушић наш насушни,,(2016), ,,Професионалац“(2018), ,,Бој на Косову“ (2019), ,,Поштени провалник“ (2021)



Оно чиме се позориште посебно поноси јесу бројна признања и награде које су реалан одраз уметничких резултата. Захваљујући залагању и ентузијазму, а пре свега љубави према позоришном стваралаштву, глумци су лауреати значајног броја фестивала. У првој деценији постојања позориште је такође награђено Општинском наградом.

2.1. Дечије позориште

Од 2006.год, у оквиру Позоришта, ради и дечија сцена позоришта ,,Жанка Стокић“, која окупља значајан број школске деце и до сада је забележено 23 дечијих позоришних наслова. Дечије позориште може да се похвали освојеним трећим местом на Републичком такмичењу дечијих позоришта у Новом Бечеју.

Последњих година, дечија сцена бележи прилив нових чланова и данас оно броји око 40 деце, са којима ради Светлана Сека Јевтић.

3. ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ

Културни центар је, и у 2022. години, успешно сарађивао са установама, удружењима, и свима осталима који су показали интерес за било који вид сарадње. Сарадња се огледала, пружању кадровске помоћи, уступању просторија Културног центра и техничких уређаја.

4. ПРОГРАМСКЕ АКТИВНОСТИ

14.02.2022. Позоришна представа „Брак уствари љубав“

На сцени Културног центра, изведена је кабаретска представа „Брак уствари љубав“ у режији Владана Савића. Актери у представи су познати глумци позоришта на Теразијама Владан Савић и Кристина Савић. Ова музичка комедија, настала на темељу забавног кабареа „Како разумети Србе“, бави се успонима и падовима брачног живота једног пара и идејом да ништа није тешко кад је права љубав у питању.

21.02.2022.- Биоскопска пројекција „Златни дечко“

Љубитељи позоришне уметности имали су прилику да уживају филмском остварењу домаће продукције.

05.03.2022.- Концерт „Дамама на дар“

У марту је традиционлано одржан концерт „Дамама на дар“. Програм је био поклон свим дамама које су одлучиле да проведу једно незаборавно вече уз музику, песму, фолкорну и позоришну игру.

16.03.2022.- Биоскопска пројкеција „Лето кад сам научила да летим“

Љубитељи позоришне уметности имали су прилику да уживају филмском остварењу домаће продукције.

22.03.2021.-Општинско такмичење рецитатора

У марту је одржано ОПШТИНСКО ТАКМИЧЕЊЕ РЕЦИТАТОРА.

На такмичењу су учествовали ђаци подељени у три категорије - млађи, средњи и старији узраст. Трочлани жири у саставу Милена Димитријевић, Данијела Стевић и Тања

Ђурђевић донели су одлуку који ће такмичари представљати Општину на Окружном такмичењи рецитатора у Жагубици.

31.03.2022.- Позоришна представа „Госпођа Милихброт“

Крај марта био је резервисан за представу наше познате позоришне уметнице Горице Поповић.

14.04.2022. – Културно –туристичка промоција у Темишвару

14.априла Темишварски трг Победе био је место на коме су чланови Ансамбла Народних игара и песама "Властимир Павловић Царевац" својим наступом одушевили Румунску публику, и на тај начин употпунили презентацију туристичких потенцијале наше општине.

28.04.2022.- Концерт дечијег фолклорног ансамбла „Властимир Павловић Царевац“

Крајем априла дечији фолклорни ансамбл наступио је у селу Десине поводом Ускршњих празника.

13.05.2022.- Реприза позоришне представе „Поштени провалник“

13. маја изведена је представа„Поштени провалник“. Ова водвиљска комедија рађена по тексту најпревођенијег и најигранијег драмског писца, италијанског нобеловца Дара Фо, у режији Мирка Јенића- Бугија. Добро уиграна глумачка екипа аматерског позоришта „Жанка Стокић“ Велико Градиште, коју су овог пута чинили Ненад Михајловић, Мирослава Перић. Мирко Јенић, Марина Милићевић, Тања Стефановић и Миодраг Илић, су кроз своје улоге, дали аутентичност сваком лику у представи. По смеху и аплаузима могло се закључити да су испуњена очекивања публике и очекивања екипе представе да се опет на једном месту окупе љубитељи позоришне уметности.

15-16.мај- Дани цвећа и меда у Кусићу и Великом Градишту

Поводом 18. Манифестације „ Дани цвећа и меда“ у програму манифестације наступио је ансамбл народних игара и песама „Властимир Павловић Царевац“. У оквиру дводневног дешавања, наведеног датума ансамбл је успешно наступио у селу Кусићу и Великом Градишту.

17.05.2022. – Гостовање Аматерског позоришта „Жанка Стокић“ у Лозници

Наведеног датума аматерско позориште „Жанка Стокић“ Велико Градиште гостовало је са представом „Поштени провалник“ у Лозници. Представа је наишла на позитивне критике лозничке публике.

21.05.2022.- Гостовање АНИП-а на Мајским сусретима у Браничеву
На позив организатора КУД-а Браничево из Браничева, ансамбл Народних игара и песама „Властимир Павловић Царевац“ представио се својим богатим репертоаром публици.

28.05.2022. - Учешће позоришта на МАПС-у у Плажанима

Наведеног датума Аматерско позориште "Жанка Стокић" из Великог Градишта учествовало је на 27-им Мајским аматерско-позоришним свечаностима" у Плажанима, које организује Центар за културу "Свети Стефан", деспот српски из Деспотовца. Награда за најбољу женску улогу фестивала додељена је Марини Милићевић за улогу Марије у представи "Поштени провалник

02.06.2022.- Учешће АНИП-а у емисији „Прело у нашем сокаку“ на Хепи телевизији

Поводом представљања Туристичке организације и туристичке понуде нашег краја, извођачки ансамбл народних игара и песама „Властимир Павловић Царевац“ Велико Градиште ансамбл је својим наступом представио део свог богатог репертоара.

12.06.2022.- Наступ дечијег фолклорног ансамбла у Мајиловцу поводом дана св.Тројице

Наведеног датума дечији фолклорни ансамбл је представио публици у Мајиловцу део свог богатог репертоара.

17.06.2022.- Премијера представе „Хајде да глумимо“ дечијег позоришта „Жанка Стокић“

Наведеног датума дечије позориште је на сцени Културног центра премијерно извело представу „Хајде да глумимо“ у режији Светлане Секе Јевтић.

20.06.2022. – Позоришна представа „Сан о Милени“

20.јуна на сцени Културног центра Велико Градиште била је изведена документарна представа о Милени Павловић Барили- "Сан о Милени" у режији Јелене Богавац.

30.06.2022.-Учешће АНИП-а поводом „Трке мира“

Поводом проласка највеће штафетне трке на свету „Peace Run“ уприличен је културно уметнички програм на коме су наступили ансамбл народних игара и песама „Властимир Павловић Царевац“ Велико Градиште. Својим наступом Ансамбл је представио Српску културу и традицију учесницима трке који су дошли из различитих земаља.

30.06.2022.- Међународна Ликовна колонија

На рамској тврђави је наведеног датума била организована Међународна Ликовна колонија. У оквиру колоније било је организовано снимање емисије „Квадратура круга“, у којој су се представили и чланови АНИП-а.

02,03.07.2022. - Гостовање АНИП-а у Решици (Румунија)

На позив организатора из Решице чланови АНИП-а „Властимир Павловић Царевац“ Велико Градиште су кроз дводневни наступ на репрезентативан начин представили општину и установу из које долазе.

08,09.07.2022.- Гостовање АНИП-а у Бањи Херкулани

На позив организатора фестивала интернационалног фолклора „ Херкулес“ у Бањи Херкулани(Руминија) чланови АНИП-а „Властимир Павловић Царевац“ Велико Градиште су кроз дводневни наступ на репрезентативан начин представили општину и установу из које долазе.

12-13.07.2022. – 28. Музички фестивал „Царевчеви дани“

У Великом Градишту од 12-13.јула одржан је 28.Музички фестивал "Царевчеви дани". Фестивал је почео 12.јула у Царевцу, родном селу Властимира Павловића, полагањем венца на спомен плочу код његове родне куће као и полагањем венца на спомен бисту. Затим је на сцени код школе, уприличен концерт дечијег ансамбла Народних игара и песама "Властимир Павловић Царевац" са гостима из КУД-а Браничево, под називом "Играле се делије".
Истог дана, у 18.00 часова у Свечаној сали општине Велико Градиште одржан је концерт Музичке школе "Стеван Мокрањац", са традиционалним називом "Морањац Царевцу".
Код споменика Властимира Павловића Царевца у 20.00 часова подизањем заставе, отворен је 28.Фестивал.
У 20.30 часова Летња позорница на кеју била је место фолклора, где је Ансамбл Народних игара и песама "Властимир Павловић Царевац" наступио заједно са гостима, КУД-ом "Младост" из Пољане. Имали смо прилике да уживамо и у звуцима хармонике Милене Минић, која је победница прошлогодишњег Фестивала "Прва хармоника Србије" у Сокобањи, као и у звуцима фруле нашег госта Алексе Милетића, учесника Сабора фрулаша у Прислоници.
Претпоноћни концерт под називом "Стазама божанске љубави и лепоте" мушког београдског хора под руководством ђакона Владимира Руменића, био је одржан у цркви Св.Архангела Гаврила у 22.30.

Другог дана, 13.07. у 12 часова у Народној библиотеци "Вук Караџић", била је промоција "Царевчеве лире" као и промоција дигиталних канала Радио Београда, где је говорила уредница Дигиталних програма Радио Београда, Снежана Грујић.
У 20.30 часова на Летњој позорници одржано је такмичење виолиниста уз пратњу Народног оркестра РТС-а.
Победник овогодишњег такмичења виолиниста је Лука Ђорђевић из Београда.

22.07.2022. – Гостовање АНИПА на Етно фестивалу у Кладову

На позив организатора ансамбл народних игара и песама „Властимир Павловић Царевац“, имао је прилику да се представи својим богатим репертоаром публици у Кладову на Етно фестивалу.

03.08.2022. – Премијера представе „Вирус“

У оквиру 6. Великоградиштанске гитаријаде, Летња сцена Градског парка у Великом Градишту била је место премијере позоришне представе "Вирус", по тексту Синише Ковачевића а у режији Богдана Милића, у извођењу Аматерског позоришта "Жанка Стокић" из Великог Градишта.

13.08.2022. – Логистика у реализацији 16. Пасуљијаде

У циљу реализације 16. Пасуљијаде, Културни центар је пружио кадровску и техничку подршку.

28.08.- 02.09.2022.- Логистика у реализацији 10. Сила феста

У циљу реализације 14. Сила феста , Културни центар је пружио кадровску и техничку подршку.

20.-25.09.2022. - 6. Фестивал аматерских позоришта „Штап и канап“

По шести пут, Велико Градиште и Културни центар „Властимир Павловић Царевац“, били су центар позоришне уметности окупивши позоришне уметнике из света аматеризма. Кроз шест фестивалских дана, од 20. до 25. септембра 2022. године у такмичарском програму ШИК фестивала представило се четири аматерска позоришта из Бољеваца, Ћуприје, Уба и Сонте.
Први дан Фестивала отпочео је свечаним отварањем од стране председника Скупштине општине Велико Градиште Владимира Штрпца. Прва представа којом је отпочео такмичарски програм била је „Не играј на Енглезе“ у режији Боре Ненића, коју су извели глумци БАГ Театра из Бољеваца, док је друга била представа „Топ од трешње“ у режији Владана Цветковића, а у извођењу Градског позоришта „Моравиште“ из Ћуприје.
Другог дана на програму је била представа „Бајка о позоришту“ за коју је режију потписао Душко Ашковић, а извели су је глумци Позоришта „Раша Плаовић“ из Уба.

Трећег дана Фестивала и задњег дана такмичарског програма изведен је комад „Балкански шпијун“ Драмског студија Центра за културу и образовање из Сонте, који је режирао Никола Добријевић.
Четврти дан Фестивала био је резервисан за глумце позоришта „Миливоје Живановић“ из Пожаревца, који су ревијално извели представу „Генерална проба самоубитства“ у режији Драгане Данде Стојановић.
Петог, претпоследњег дана фестивала, публика је имала прилике да ужива у ревијалном наступу познатих и признатих позоришних уметника из Београда у представи „Школа за љубавнике“ у режији Бојана Стојчетовића.
Шести и финални дан Фестивала обележило је свечано проглашење и затварање Фестивала, након чега су глумци Аматерског позоришта „Жанка Стокић“ из Великог Градишта извели представу „Вирус“ у режији Богдана Милића.
Све представе такмичарског програма вредновао је жири у саставу глумаца Аматерског позоришта „Жанка Стокић“ и то: Мирко Јенић, Ненад Михајловић и Ненад Радевић. Без обзира на скромна средства која су уложена у представе, то није умањило њихов квалитет, већ напротив, све су биле високог квалитета са посебним сценским изразима и изузетним глумачким актерима, који су, заједно, дали печат овогодишњим свечаностима. Жири је имао тежак задатак да донесе одлуку о најбоље изведеним позоришним комадима, чији се квалитет разликовао у нијансама.
По одлуци жирија, додељене су следеће награде:
Специјална награда за најбољу сценографију припала је представи „Бајка о позоришту“ Позоришта „Раша Плаовић“ из Уба.
Представа која се издвојила по сценском изразу је „Балкански шпијун“ Драмског студија Центра за културу и образовање из Сонте.
На Фестивалу су се својим глумачким умећем и улогама издвојили поједини глумци, којима су додељене главне и споредне награде за глумачка остварења. За најбољу главну женску улогу проглашена је Мирјана Симић за улогу Стане Протић у представи „Бајка о позоришту“, док је награда за споредну женску улогу припалаАњи Куруц за улогу Данице Чворовић у представи „Балкански шпијун“. За најбољу главну мушку улогу проглашен је Владимир Тадић за улогу Данијел Гули у представи „Бајка о позоришту“, а награда за најбољу споредну мушку улогу отишла је у руке Воје Раонића за улогу Јована Дебељачког, такође, у представи „Бајка о позоришту“.
По оцени жирија, за трећепласирану представу којој је припала симболична награда – канап, проглашена је представа „Топ од трешње“, Градског позоришта „Моравиште“ из Ћуприје.
Друго место и симболична награда – штап, на овогодишњем Фестивалу припало је представи „Не играј на Енглезе“ БАГ Театра из Бољеваца.
Представа која се у целини театрално издвојила од осталих и која је оставила велики утисак на публику, била је „Бајка о позоришту“ Позоришта „Раше Плаовић“ из Уба.
По завршетку свечане доделе награда својим обраћањем председник Скупштине општине Велико Градиште Владимир Штрбац је затворио овогодишњи Фестивал.
Након протоколарног дела програма, Аматерско позориште Жанка Стокић“ из Великог Градишта извело је представу „Вирус“.
Овогодишњи програм Фестивала изазвао је заинтересованост код публике, која је својим присуством дала допринос Фестивалу.

Општи утисак је да је Фестивал успешно реализован, а све захваљујући подршци општине Велико Градиште и Министарства културе и информисања, који су имали слуха да препознају значај једног оваквог фестивала, у чијем је фокусу позоришна уметност саткана од самог аматеризма.

05.10.2022. – Приказивање дечије представе у оквиру Дечије недеље

У сарадњи са општином Велико Градиште, Културни центар је био подршка у организацији извођења дечије представе у оквиру дечије недеље.

10.11.2022.- Гостовање аматерског позоришта „Жанка Стокић“

На позив Центра за културу из Петровца на Млави, глумци аматерског позоришта имали су прилике да се петровачкој публици представе новим позоришним остварењем „Вирус“ у режији Богдана Милића.

18.11.2022. - Гостовање аматерског позоришта „Жанка Стокић“

На позив организатора, аматерско позориште се са представом „Вирус“ представило публици у Голупцу.

25.11.2022. – Професионална представа „Исповест Дмитрија Карамазова“

Наведеног датума, сцена Културног центра била је место на коме се окупио велики број љубитеља позоришне уметности. Публика је имала прилике да ужива у маестралној монодрами нашег познатог глумца Небојше Дугалића.

30.11.2022. – Учешће аматерског позоришта „Жанка Стокић“ на фестивалу „Живка Матић“ у Пожаревац

Након одгледане представе од стране селектора Александра Лукића, представа „Вирус“ аматерског позоришта „Жанка Стокић“ имала је част да буде уврштена у програм и отвори 15. фестивал драмских аматера Поморавља и Подунавља “Живка Матић“. Након изведене представе, а по одлуци жирија за глумицу вечери проглашена је Александра Крстић. За глумца вечери проглашен је Игор Мишуровић.

02.12.2022. – Извођење дечије представе

У сарадњи са ОШ „Иво Лола Риба“, Културни центар је био помоћ у организацији дечије представе.

08.12.2022. - Гостовање аматерског позоришта „Жанка Стокић“

На позив организатора, аматерско позориште се са представом „Вирус“ представило публици у Кучеву.

16,17,18.12.2022.- Гостовањ АНИП-а у Аустрији

На позив организатора српског КУД-а у Бечу, ансамбл народних игара и песама „Властимир Павловић Царевац“ имао је прилику да свој богати репертоар представи публици у Аустрији.

5. ОСТАЛО

Извршене су следеће набавке:

1. У фебруару месецу – Техничка опрема(микрофони, каблови, сијалице)
2. У мају месецу- Штампач
3. У децембру месецу – Климе

Директор

С. Станковић

Сања Станковић